

Tilsynserklæring for skoleåret 2022/2023 for Vedsted Friskole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 849006	Skolens navn: Vedsted Friskole
----------------------	-----------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Britta Vorsaa Oldenburg

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
08-11-2022	3./4.klasse	Dansk	Humanistiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
08-11-2022	6. -10. klasse	Håndværk og design	Praktiske/musiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
08-11-2022	6. klasse	Tysk	Humanistiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
08-11-2022	5. klasse	Matematik	Naturfag	Britta Vorsaa Oldenburg
08-11-2022	5./6. klasse	Historie	Humanistiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
08-11-2022	9./10. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
10-11-2022	6. klasse	Matematik	Naturfag	Britta Vorsaa Oldenburg
10-11-2022	7./8. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
10-11-2022	9./10. klasse	Tysk	Humanistiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
10-11-2022	5./6. klasse	Geografi/biologi	Naturfag	Britta Vorsaa Oldenburg
10-11-2022	7./8. klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
19-04-2023	Alle klasser	Molek	Praktiske/musiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg

19-04-2023	9./10. klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
19-04-2023	2. klasse	Billedkunst	Praktiske/musiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
19-04-2023	2. klasse	Fortælling	Humanistiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
19-04-2023	7./8. klasse	Matematik	Naturfag	Britta Vorsaa Oldenburg
19-04-2023	7. -10.kl	Idræt	Praktiske/musiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
21-04-2023	Alle klasser	Molek	Praktiske/musiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
21-04-2023	9./10. klasse	Matematik	Naturfag	Britta Vorsaa Oldenburg
21-04-2023	7. /10. klasse	Projekt	Humanistiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
21-04-2023	5. klasse	Musik	Praktiske/musiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg
21-04-2023	3./4. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Britta Vorsaa Oldenburg

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

3./4. klasse Dansk

Der blev givet en skriftlig opgave, hvor eleverne skulle skrive en anmeldelse af teaterstykket "Catwalk". De startede med at lave en brainstorming på tavlen, hvor der var mange gode input fra eleverne. Samtale om genre og struktur, samt det at skrive en overskrift, som fangede læseren. Eleverne valgte, hvad de ville skrive ud fra brainstormingen og satte selv flere punkter på, hvis der var noget, de syntes skulle med. Eleverne hjalp hinanden med at stave de svære ord. Eleverne valgte selv, om de ville lave den individuelt eller som pararbejde. Der blev anvendt computer. Eleverne måtte enten skrive anmeldelsen i docs eller lave en power point - de beherskede begge dele. Inden undervisningens start talte man om, hvad der skulle ske i løbet af dagen. Til opgaven var der afsat to lektioner.

6. -10.klasse Håndværk og Design

Her var klasserne delt i to grupper og jeg fulgte de ældste. Opgaven de arbejdede med var "at bygge en stol". De havde haft lektioner, hvor de før havde talt om design. De havde brainstorming omkring, hvad stolen skulle bruges til funktion, materiale m.m. Der var mange gode ideer fra eleverne. De talte om forskellige stole og materialer og kom med ideer og tænkte konstruktivt. Der var en meget fin relation mellem lærer og elever. Ideen med processen var at tænke og designe før man gjorde noget. Skolen havde lejet en 3d printer og anskaffet valgplakater til at fremstille stole af. En spændende oplevelse og eleverne var meget motiverede.

6. klasse tysk

"Landeskunde" var temaet, plus at man arbejdede på en udvidelse af ordforrådet. Eleverne så en film og besvarede nogle spørgsmål på kopiark. Læreren talte tysk, straks hun trådte ind ad døren. De fik lov til at besvare enkelte ting på dansk, men fik det så oversat. Eleverne havde forståelse for at nogle tyske ord minder om de danske. De var gode til at oversætte og forstå det tyske. God stemning.

5. klasse matematik

Her arbejdedes med negative tal. Første opgave var en læseopgave, anden opgave omhandlede temperaturer, i tredje opgave skulle eleverne beskrive og beregne forskelle. Det var konkrete opgaver som underbyggede forståelsen og værdien af negative tal. En elev foreslog, at man anvendte farverne, rød for varme positive tal og blå for negative tal, dermed blev besvarelsene mere overskuelige for eleverne. Der var et godt og fint samarbejde mellem eleverne. De var flinke til at forklare og hjælpe hinanden, klassens miljø var godt. Der var en meget fin gennemgang fra læreren før opgaveløsningen og under en fin hjælp til eleverne. Opgaverne var individuelle. Materialet der anvendes var "Kolorit".

5./6. klasse Historie

Man havde netop afsluttet vikingetiden. Denne dag blev eleverne introduceret til middelalderen. Målene for faghæftet blev forklaret eleverne, så de vidste, hvad slutmålet for perioden var. Derefter var der højtlesning og eleverne fik udleveret nogle opgaveark til besvarelse. Eleverne bestemte selv, om de ville arbejde individuelt eller i par. Undervisningen var først på klassebasis og ens for alle. De fik så de forskellige tidsrammer i historien forklaret bl.a. hvornår der var middelalder i Europa, og hvornår man mente den startede i Danmark. Grundbogen var "Historie 5" fra Gyldendal. De opgaver, som ikke blev færdige på klassen, blev lektie til næste gang.

9./10.klasse Dansk

Udgangspunktet for undervisningen var "Agnete og Havmanden" af Oehlenschläger originalen plus en anden udgivelse. Begge tekster var gennemgået også tidsperioden Romantikken. Elevernes opgave var at lave en nyfortolkning og fremlægge den for klassen. Følgende muligheder blev givet eleverne: et situationsspil, skrive en nyfortolkning af digtet, lave et rap, lave en tegneserie eller et tableau. Alle genre blev repeteret. Eleverne kunne selv vælge at arbejde alene, parvis eller i grupper. I starten af lektionen overhørte læreren dem i, hvad en nyfortolkning var. Derefter valgte eleverne opgave og satte sig sammen for at løse opgaven. Yderligere blev det bestemt, at de elever som ville fremstille et tableau, skulle huske at skrive tanker ned for deres valg. Som grundbog anvendtes temaet Romantikken fra Kanon 9./10.klasse Alinea. Gratisprogrammet Pixton anvendtes til fremstilling af tegneserier. Eleverne arbejdede seriøst og interesseret med opgaven - der var gode relationer.

6. klasse Matematik

I matematik i 6. klasse blev der arbejdet med trapezer i målestoksforhold og beregning af areal. Eleverne deler trapezen op i to trekanter plus et kvadrat og måler sig frem. På denne måde får de en fin forståelse for beregningen og samtidig indlært dokumentation. Der er en god forståelse for at en trekant er en halv firkant.

Man starter med gennemgang af, hvordan man løser opgaverne samt med repetition. Svage elever arbejder med "Matematikfessor", dette var valgt i samarbejde med forældrene. På denne måde fulgte de deres eget tempo og kunne derved overskue deres egen situation - psykisk. Eleverne bød fint ind, der var en god arbejdsdisciplin, de var arbejdsomme og der var god relation til læreren. Grundbogen var Kolorit.

7./8. klasse Dansk

Her arbejdes der med litteraturen. Man havde valgt "Ternet Ninja" af Anders Matthesen. De fik forhåndskendskab via bogens illustration - intertekstualitet, personer og deres udvikling. Analyse - fortolkning. Alvoren bag det sjove. De talte om fagbegreber, lyttede til sang fra "Terkel i knibe".

1. kap i "Ternet Ninja" læstes højt. Eleverne fik opgaven: skriv om personen plus find de svære ord. Eleverne blev hørt i genretræk. Eleverne bød fint ind, der var en god stemning og en fin relation. Undervisningsmateriale var Dansk i 7.- 10 klasse fra Gyldendal. Eleverne fik to opgaver: "Odysseus" - historien bag, plus at de skulle læse kap. 2 i "Ternet Ninja".

9./10.klasse tysk

Landeskunde: Dokumentar om tysk kultur ses, den omhandlede opdragelse og fremmedhad, 2. verdenskrig nynazisme og nazisme. Samtale om filmen på tysk. Læreren gjorde et godt forsøg på at få eleverne til at syntes om faget tysk, og viste dem de mange ligheder mellem danske og tyske ord. Læreren var ny tysklærer i klassen og gjorde et stort og fint arbejde med klassen. Der var en god relation mellem lærere og elever og mellem eleverne indbyrdes. Eleverne talte et rimeligt tysk.

5./6. klasse Geografi/Biologi

Fagene var her sammenlæst. De arbejdede med jordskælv og vulkaner på niveau 2. Samtalte om pladeteknik, geotermiske anlæg - en slags fjernvarme. Eleverne brugte og kendte fagudtryk - lavede små opgaver undervejs - der blev rettet og talt om opgaverne. De var i et faglokale og havde her muligheden for at følge undervisningen via en projektor. De arbejdede gerne sammen parvis. Brugte computer som bog til højtlesning, de talte og læste om naturkatastrofer, målene blev gennemgået og der var god variation i undervisningen. Deres grundbog var Natur og teknologi 4. -6. klasse Gyldendal. Undervisningen strakte sig over to lektioner.

7./8. klasse Engelsk

Påbegyndte nyt emne i engelsk om Australien. De havde haft en lektion, hvor eleverne og læreren havde haft brainstorming angående

Australien. De havde så i samarbejde fundet ud af, at de ville starte emnet med madlavning. Læreren havde således lånt timer hos sine kolleger. Efter engelske opskrifter lavede eleverne så traditionelle australske retter. Emnet omhandler australsk kultur. Eleverne kunne fint oversætte og forstå de engelske opskrifter, og de var dygtige til at tale engelsk. De arbejdede i grupper og var meget motiverede, og der herskede en ualmindelig god stemning. Undervisningen og opgaverne blev udført med succes.

Alle klasser Molek

Molek er en sammentrækning af motion og lektier og foregår i forening med morgensang.

Fælles morgensang - Startede med "Frihedens lysdøgn" nøje udvalgt, der blev fortalt om sangens tilblivelse, den var ny, der havde oprindelse i Alsangstævnerne under 2. verdenskrig. Derefter var der opråb ved protokol. Så informationer og det hele afsluttedes med en sang. Under informationer taltes der om legepatruljen, og da de der havde ansvaret var fraværende, meldte to af de store elever sig til at tage over. Deres opgave var at være der for de børn, som måske havde svært ved at finde nogle at lege med. Eleverne her viste ansvar og tog det. Efter morgensang var der morgensport. Mandag, onsdag og fredag sport. Tirsdag og torsdag var der lektiehjælp og læsebånd. Opgaverne var fordelt mellem alle lærere. Ved indgangen til forsamlingshuset afleverede alle elever deres mobiltelefon. Molek tog normalt en lektion.

9./10. klasse Engelsk

Læreren talte engelsk fra timens begyndelse. En elev stod for News of the Week - dvs. at eleven talte på engelsk om en nyhed, som var sket i løbet af ugen. Denne uge var indlægget om Phillipa. Dette program punkt gav tale- og samtale øvelser. De fleste elever i talte et fint engelsk. Eleven valgte

selv sit emne. Efter dette indlæg gik man over til emnet: "Identity and being Different". Dette emne lavede eleverne outlines til, så sådan en eksamensopgave prøves. Der var bl.a. valgt "Gay", "Disorder", "Borderline" og "Tourettes". Eleverne arbejdede interesseret med deres eget valg og der var et fint miljø i klassen. Da det er en eksamensfri skole, fremlægger eleverne for klassen. Eleverne arbejdede også med deres outlines hjemme.

2. klasse Billedkunst

Opgaven i dag var at male på sten og lave små skulpturer. Eleverne valgte sten fra en bunke og fremstillede små værker, eks. et menneske, de malede bier, ansigter, spejlæg og skrev budskaber. Eleverne gik til arbejdet med stor glæde. De arbejdede individuelt, dog talte de om tingene og til slut i timen, brugte de restmalingen til hurtige malerier. Alle hjalp hinanden med rengøringen efter lektionerne. Selve lokalet viste nogle af de temaer, som elever har fremstillet gennem året bl.a. havde de arbejdet med at fremstille fugle i papmache, der var skulpturer i

forskellige materialer og i gården var der opsat et stort fællesarbejde. En god oplevelse.

2. klasse Fortælling

Fortælling er en tradition, der stadig holdes i hævd. Her handlede det om genfortællingen af "Erik Menneskesøn" af Lars - Henrik Olsen, der brugtes som baggrund for den nordiske mytologi. Afsættet i dette stykke handlede om "at lyve for ikke at såre". Der taltes om indholdet og eleverne deltager og viser deres forståelse af indholdet. Der er en hyggelig stemning.

7./8. klasse Matematik

Denne dag arbejdede eleverne med problemregning -eleverne lærte at opstille problemregningsstykker : tekst - udregning -facit. På denne måde øvede eleverne sig i at skabe overblik og se systemet. Eleverne var flinke til at byde ind og spørge. De var arbejdsomme og interesserede, der herskede en god stemning. De havde en god relation til underviseren, som var hjælpsom og opmærksom. Der ydedes god hjælp til svage elever og enkelte som havde problemer med koncentrationen arbejdede med matematikfessor. Der var god variation i opgaverne og de løstes individuelt, men de var flinke til at hjælpe hinanden. 7.klasse var med præsten på konfirmationstur.

7./10. klasse Idræt

Eleverne havde arbejdet med et sundhedsforløb, hvor man arbejdede med både den fysiske og psykiske sundhed. De havde i samme forløb udfyldt skemaer og set på , hvordan de kunne bevæge sig mere, og de blev en erfaring rigere. Udgangspunktet i dag efter grundtræningen var smidighedstræning. Tre elever havde lavet et opvarmnings program , og sat musik til, som alle deltog i. Opvarmnings programmet var fint tilrettelagt og hele kroppen fik en tur. Programmet indeholdt konditionstræning, smidighed og styrke. Efter opvarmning fortsatte man med smidighedstræning. En veltilrettelagt undervisning. Der var to lærere sat på idrætsundervisningen en mand og en kvinde.

Alle klasser Molek - første lektion

Deltog i morgensang og fulgte med over til morgensport i de mindste klasser, hvor man spillede dødbold.

7./8. klasse Tysk

Underviseren startede timen på tysk, der spurgtes om vejret, dagens navn og dato - en lille god øvelse. Eleverne

havde haft lektie for, som blev gennemgået. Derefter gik man over til grammatikundervisning i " Gut gemacht nr. 3" - bøjning af svage verber. Efter grammatikken fortsættes med pararbejde over " Prinsessen på Ærten". Eleverne læste højt for hinanden og oversatte, man skiftes. Derefter læstes højt for hele klassen på skift. Eleverne bød pænt ind. Arbejdet foregik både individuelt og parvis. Der var ordbogsøvelser ved oversættelse og mange små overskuelige opgaver. Eleverne har haft tysk siden 4. klasse.

9./10. klasse Matematik

Uligheder var dagens emne . Eleverne repeterede symbolerne og tre forskellige forskrifter blev gennemgået og vist på tavlen. En opgave blev løst i fællesskab - ellers arbejdede man individuelt, men sad i grupper. Eleverne arbejdede på computer. Underviseren havde en fin måde at forklare eleverne , hvordan de skulle bruge symbolerne, og hvordan man løste den slags opgaver. Gyldendals portal blev brugt - og en enkelt elev arbejdede med noget andet. Der var stor spredning i elevmassen med hensyn til, hvad de havde lært ,før de kom på Vedsted Friskole. Eleverne var arbejdsomme og klassen miljø var godt.

7./10. klasse Projekt

Faget projekt dækker over samfundsfag, historie og kristendom og man har 3 sammenhængende tværfaglige lektioner om ugen.

Det overordnede emne var Etik og dagens underemne : Aktiv dødshjælp. Først talte man om, hvad etik dækker over og der kom fine bud. Inden man gik i gang med det svære emne aktiv dødshjælp blev reglerne for, hvordan man taler om tingene og til hinanden vendt. Undervisningen foregik i i forsamlingsalen . Efter indledningen havde man rollespil omkring tre cases ang. aktiv dødshjælp. Udgangspunktet var bl.a. sygdommen Als, rygmarvsbrok og trafikuheld. Man kunne som elev nemt få en rolle, som ikke passede til ens egen holdning, det satte tingene i et større perspektiv. Baggrunden for undervisningen findes i Religion - etik fra Gyldendal portal. Spændende undervisning, der motiverede eleverne.

5. klasse Musik

Man startede med at synge en sang, derefter hørte de et musikstykke, hvilket man havde hørt om baggrunden for. Et musikstykke , eleverne selv havde valgt og nu selv skulle lave som sammenspil. Eleverne valgte instrument, og de blev fordelt så retfærdigt som muligt - instrumenter i spil, var udover sang, guitar, trommer, bas og keyboard. Der var et meget fint engagement fra eleverne, de var synligt glade for deres lærer og undervisningen. Undervisningen foregik i fællesskab, efter fælles sammenspil - valgte eleverne at afslutte timen med fællessang - "Vimmersvej" af Bamse.

3./4. klasse Dansk

Lektionen startede med , at eleverne fik stil tilbage , de læste de kommentarer, læreren havde skrevet til hver enkelt. Emnet var "At være heldig". Så gik man over til "Grammatip", hvor eleverne øvede diktat. De brugte computer og arbejdede alene, enkelte elever blev færdige med de obligatoriske opgaver og fortsatte derfor med andre opgaver, de såkaldte frie opgaver. Eleverne arbejdede fint og interesseret, der var en god arbejdsro og fin stemning. Eleverne har i år været medbestemmende i valget af læsebøger og Alineas var blevet valgt fra. Klassen lånte derfor litteraturen på UCN - og netop i år havde man valgt at lægge hovedvægten på faglig læsning. Udgangspunktet var Gyldendals " Faglig læsning" og på tiden var emnet kæledyr. Sidst på lektionen brugtes der tid på oprydning, da man gik til weekend.

Der er tre fejl i oversigten

1. fejl, den 10. - 11. - 2022 , der står dansk i oversigten hos 7./8. klasse, men der skal stå engelsk.
2. fejl, den 19. - 4. - 2023, der står dansk i oversigten hos 9./10. klasse , men der skal stå engelsk.
3. fejl - mangler overskrift , den 21.04.2023 starter med tyskundervisning, den er desværre ikke med i overskriften

Jeg er ked af fejlene, men de kan kun rettes, hvis alt bliver slettet.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

Ja, undervisningen foregår på dansk, undtaget sprogfagene. Der samtledes på på engelsk i engelsktimerne og eleverne talte et meget fint engelsk. Med indførelse af "News of the Week" og indledningen i tysk med dato, dag og vejret er bunden lagt og sprogundervisningen sat i gang. I de tysktimer, som jeg overværede talte eleverne også et pænt tysk.

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Der undervises på fuld højde med folkeskolen, der er lavet årsplaner i alle fag, og lærerne er gode til at graduere deres undervisningen i forhold til de sammenlæste klasse. I overbygningen arbejder man med samme pensum, som i folke - skolen, der laves outlines i de forskellige fag og man har lytte tekster m.m. som også anvendes i Folkeskolen. Undervisningen er også temaopbygget, og der er taget højde for pensummet som i folkeskolen, man er blot eksamensfri, så presset på eleverne føltes ikke så tungt. Til undervisningen anvendtes fornuftige materialer og undervisningsportaler, både Clio og Gyldendal var i spil. Undervisningen lever fint op til folkeskolens formål.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Undervisningen i matematik blev fulgt på flere klasser, der var vel tilrettelagt og fint struktureret. I overbygningen har man prøveark i problemregning, som i folkeskolen. Undervisningen præges af grundighed og konkretisering, så eleverne får dokumentation med og ved, hvordan forskrifterne er bygget op. I nogle klasser er matematik sammenlæst, men altid med det rette pensum for øje. Underviserne er obs. på svage elever, og de får en god støtte i faget. Underviserne forstår at differentiere deres undervisning.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Dette skoleår har jeg udover musik, billedkunst også fulgt "Håndværk og design". Håndværk og design er et fag, som imponerer mig, eleverne var motiverede, og jeg fornemmede også, at de havde fået en viden omkring design, materialer, redskaber og forarbejdning samt ideudvikling. Musik var som sædvanligt over niveau, og billedkunst var også meget fint. Rundt omkring ser man elevarbejder, som pryder skolen. Man fornemmer, at det er fag som styrker børnenes selvtillid, det at stå frem for hele skolen at spille en melodi, at hænge sine værker op til offentlig skue og anvendelse, kræver noget af den enkelte og viser også, at man er del af et fællesskab.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

I dette fag fulgte jeg som sædvanligt flere klasser. Eleverne læser helt på sammen niveau som folkeskolens elever, laver og løser samme type opgaver. De er i overbygningen også pensums orienterede, dog uden det samme pres som i folkeskolen. De arbejder også i temaer og med mange genrer, men nyder godt af det nære miljø og den lille klassekvotient - der er mere hjælp at hente. De lærer at bruge forskellige programmer på computeren, og man har også her øje for udviklingen på dette område. Man anvender de samme undervisningsmaterialer og portaler som i folkeskolen. Så både det mundtlige og skriftlige arbejde er fint.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Matematik undervisningen er helt på højde med folkeskolen. Her er den også pensums orienteret. Man anvender sædvanligvis i de mindre klasser undervisningsmaterialet "Kolorit", der også bruges i folkeskolen. Der ud over anvender man undervisningsportaler, "Geogebra" og "Matematikfessor". Der arbejdes også med prøveark og undervises i opstilling på computer. Der foregår meget fin dokumentation i undervisningen.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Standpunktet i engelsk undervisningen er højt og står mål med, hvad der kræves i folkeskolen og fælles mål. Eleverne har et stort ordforråd og samtaler fint på engelsk, og i overbygningen var de i gang med at lave "Outlines" i engelsk, som skulle fremlægges på klassen, så eleverne også her er forberedt på, hvad de kan møde på en evt. efterskole. Der undervises også i andre engelsktalende landes kultur og deres årsplan lever helt op til fælles mål og er differentieret, således at der er forskel på 9. klasse og 10. klasse, med de forskellige kompetence

mål, hvilke der også er redegjort for i undervisningsplanen.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Nej

10.1 Årsag

Prøvefri skole jf. §8a, stk. 6

10.3 Uddybning

Undervisningen i historie er helt på højde med folkeskolens og i læseplanen for projekt(samfundsfag, historie og kristendom) er der taget højde for undervisningen i demokrati både repræsentativ og direkte demokrati. Desuden ser man også på folketingets funktion og opbygning, de politiske partier og har et særligt tema omkring økonomi. Så alt i alt er de dækket ind samfundsfagmæssigt, men også i historie ser man på samfundets opbygning før og nu. I kristendom overværede jeg et spændende forløb omkring aktiv dødshjælp. Læseplanen for projekt er fornuftig og godt uddybet. Til disse fag anvendes Gyldendals portaler.

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

Det er min klare opfattelse at al undervisning er vel struktureret, veltilrettelagt og grundig. De er til fulde på højde med fælles mål og lever fint op til folkeskolens mål. Deres årsplaner har samme fælles mål, dog udbydes der flere praktisk-musiske aktiviteter end i folkeskolen. I skolens værdigrundlag lægger man udover faglighed vægt på kreativitet og fællesskab, hvilket også afspejler sig i hele skolens plan hen over året.

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

Ud over undervisningen viser det i planlægning, så afspejler det sig også i hverdagen. For det første er det en friskole, som har sit udgangspunkt i den Grundvig - Koldske tradition, hvor debat, oplysning og stillingtagen er en naturlig del. Undervisningen i historie, samfundsfag og faget afspejler også demokratiets spilleregler. I og med

man har rollespil , hvor væsentlige emner tages op, viser man her demokratiets spilleregler, som er fremherskende i vores samfund. Så har skolen også et elevråd, og eleverne i de store klasser er ikke bange for at tage ansvar for fællesskabet, idet de frivilligt melder sig til at være de ansvarlige i legepatruljen.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

Se ovenstående. Desuden har de mulighed for at ytre sig i dagligdagen og ingen elever går forgæves til lærerværelset. Man taler om ved rollespillet, hvordan man kommunikerer med andre på en ordentlig måde. Jeg har endnu ikke oplevet det modsatte.

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

I fagplanen og i hverdagen, hvor alle er del af skolens fællesskab.

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

15.1 Uddybning

Alle piger og drenge deltager på lige fod i den daglige undervisning, har de samme muligheder.

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

16.1 Uddybning

Ja, de vil gerne have en rimelig fordeling af begge køn i klasserne.

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

17.1 Uddybning

Ja, de har elevråd og en forslagskasse, og alle hjælper til ved de forskellige arrangementer.

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

Ja

19.1 Uddybning

Ja, de har fået et kursus af kommunen og har et godt samarbejde med samme. Sidste år talte vi også om arbejdsgangen ved underretninger.

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

20.1 Uddybning

Se ovenstående.

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusiv moms fra samme donator?

Nej

21.1 Angiv den samlede størrelse af alle donationer i kr. eksklusiv moms.

4000,00 kr.

22. Tilsynets sammenfatning

Vedsted skole har et motto " Et godt sted at være er et godt sted at lære" - generelt må man sige de lever op til dette, lærerstaben er god til at skabe nogle trygge rammer. Skolen gør rigtig meget for elevernes trivsel . Eleverne bliver set, og set som hele mennesker. Her vægter man alle evner og talenter hos det enkelte barn lige, ikke kun de boglige færdigheder. Skolen, har et godt samarbejde med forældrene, og er en stor del af drivkraften i landsbyen.

Målet for indlæring er selvfølgelig det samme som i folkeskolen, det bliver blot formidlet under nogle andre rammer. I undervisningsplaner er der indlagt temauger, dramauger og faguger, desuden vægter man de praktiske musiske fag meget højt. Man har mange traditioner og forventer at alle deltager. Det er en eksamensfri skole, hvilket tager et vist pres fra eleverne. De har bevidst valgt at have en lav klassekvotient, så underviseren kan bruge mere tid på den enkelte elev. I stedet for eksamen er der samtaler med forældrene to gange om året og ved skoletidens afslutning fås en udtalelse, hvor man ser på alle fag også valgfagene og vurderer elevens skoleforløb samt på elevens personlige kvalifikationer.

Skolen har nogle fine udenoms arealer, egen teatersal og hal , disse områder bliver flittigt brugt. Vedsted friskole er et sted, hvor man føler sig velkommen.

Skolen har fået en ny skoleleder, hvilket har medført nogle tiltag bl. a. er hjemmesiden blevet opdateret , man skriver et ugentlig brev til hjemmene om, hvad der er sket i ugens løb, og hvad der skal ske. Der er et meget fint forældresamarbejde og man møder ofte forældre på skolen.

Et godt og trygt sted at være elev.